

“8月2日”国际作曲大赛

2023年博洛尼亚第二十九届

比赛告示

2023年“8月2日”国际作曲大赛由博洛尼亚市剧院组织，由1980年8月2日博洛尼亚火车站惨案遇难者家属协会和惨案遇难者团结委员会赞助和推广。

1. 比赛将颁发三个奖项，分别是：

一等奖为6000欧元；二等奖为3000欧元；三等奖为2000欧元。

每个奖项的获奖曲目将于

2023年8月2日在博洛尼亚的马焦雷广场上进行公演，以此来纪念惨案遇难者。
届时音乐会将通过广播（Radiotre）和电视（Rai5）进行现场直播。

2. 凡是**1988年12月31日**之后出生的作曲家，不分国籍均可参加。

3. 第二十九届“8月2日”国际作曲大赛仅设管弦乐队曲目（第6条中指明最多表演人数），非独奏乐器。

4. 我们告知参赛者，作为比赛本身的一部分，

我们要求参赛者的获奖曲目在博洛尼亚的马焦雷广场上进行公演。

因此，评审团不会考虑不适合在户外进行表演的曲目（即使经过适当的扩音）。

5. 展示曲目的最长时间为**9分钟**。

6. 允许最多表演人数（超出则取消参赛资格）如下：

2把长笛（第二把也可以是短笛）、2支双簧管（第二支也可以是英国管）、2支单簧管、2支巴松管（第二个也是低音管）、4个圆号、2个小号、3个长号、1个低音大号、1个定音鼓手、2个打击乐手、弦乐(12-10-8-6-4)。

7. 曲目必须是匿名形式，并且不包含任何身份识别元素。

曲目可以是出版曲目，但参赛者必须取消所有相关出版说明。

8. 曲目必须之前从未演奏过。

参赛者必须附上确认曲目从未演奏过的自我声明。

9. 不可提交与参赛曲目相关的音频文件。
参赛者可以（不是必须）提交自己另一个室内乐或管弦乐片断的音频文件（非midi文件），仅用于为评审团提供有关其参赛曲目的完整信息。
注册时必须提交音频文件（非CD或DVD）。
如未注册，则不允许发送另一个片断。
附加片断（和相关注册）不能带有任何作者相关的识别标记（标题、演奏地点、演奏者姓名等）。
10. 参赛者如有任何疑问或任何特殊需求，请通过发送电子邮件至
info@concorso2agosto.it与大赛秘书处联系
11. 参加比赛和提交曲目无须缴纳任何注册费。
12. 曲目必须按照以下程序在线提交：
通过网站 www.concorso2agosto.it进入2023版，参赛者通过订阅注册表格输入个人信息并发送其作品。
在2023版中参赛者能够找到所有比赛所需的详细信息。
13. 网上报名截止时间为**GMT格林尼治标准时间2023年6月30日24点**。
14. 评审团成员将在大赛网站上公布。
15. 以评审团决定为最终结果。
16. 获奖者应提供颁奖时所需的信息，包括：a)有效的意大利个人税号，b) 如果拥有增值税号，应提供该税号和应用的税制；c) 个人活期账户的账号IBAN 和 SWIFT 详细信息，d) 正规的身份证件（或者，如果是非欧盟国籍，可提供带有意大利入境签证的护照和有效居留许可证）。
17. 本公告不适用第430/2001号意大利共和国总统令第6条第1款规定的竞赛和有奖活动。根据税务局1976年10月28日解决办法第8/1251条的规定，奖品无需缴纳预扣税。因此，出于税务目的，获奖选手仍然有义务将奖金的价值包含在年度纳税申报表注明的收入中。
18. 所有相关信息，请联系国际作曲大赛秘书处：
info@concorso2agosto.it
网站：www.concorso2agosto.it